

KANT

Hvor ender
verdensrummet?

En familieforestilling, der især egner sig for de 7-12 årige og som med fordel kan bruges til minikonfirmander.

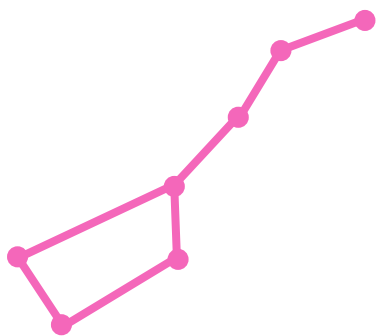
Kristoffer er ni år, og om aftenen ligger han i sin seng og tænker på det uendelige verdens-rum. Han er fascineret og bange på én gang.

Vi oplever, hvordan det er at være lille og undre sig over universet og stjernerne og alt det, vi ikke fatter. Så bliver man nødt til at tænke højt sammen med mor og fantasere om alt det ubegribelige.

Slutter universet et sted? Og hvad er der så på den anden side? Måske er det hele en drøm? Men hvem drømmer så drømmen? Er det mig, eller mor, eller måske?

Kant er en dramatisering af Jon Fosses børnebog - en universel fortælling om en dreng og alle de spørgsmål livet afføder, lige før man skal sove.

KANT er en CO-produktion mellem Teater Baglandet og Parkteatret.



MANUSKRIPT Jane Rasch efter bog af Jon Fosse

INSTRUKTION Solveig Weinkouff

SKUESPILLER Anton Hjort, Sofie Pallesen

SCENOGRAF Filippa Berglund

SKRÆDDER Michael Nøhr

LYSDESIGN Mikkel Magnus Olsen

KOMPONIST Osvald Pallesen

LYD & VIDEO Gregers Kjar

PR, FOTO & TRAILER Cæciliie P.V. Pedersen

FORLAG Columbine

PRODUCENT Parkteatret & Teater Baglandet

PREMIERE

07. 20
24
APRIL

TURNE
2024
FRA 08. APRIL
to.m. 08. MAJ &
2025
FRA 09. JANUAR
to.m. 04. FEBRUAR

SPILLETID

40 MIN

PRIS
SÆSON 24/25
70 PERS.
11.875 INKL. MOMS
90 PERS.
14.375 INKL. MOMS

De bedste hilsner

Birgitte Etlersø

Tlf. 4738 3536

birgitte@parkteatret.dk

TEATER

BAGLANDET



PARK teatret

FREDERIKSSUND KOMMUNES
EGNSTEATER